

April 2024

Liebe Museumsfreundinnen und Museumsfreunde,

der März war wieder ein ereignisreicher Monat: Wir hatten nicht nur viele schöne Veranstaltungen, auch hinter den Kulissen hat sich einiges getan.



Wir haben mehrere Wochen lang den sog. Griechensaal im zweiten Stock als Werkstatt genutzt: Hier wurde an Exponaten und am Mobiliar gearbeitet ...

Seit letztem Jahr befassen wir uns mit der Zusammensetzung und **Restaurierung eines Abgusses**, der schon lange in unserem Bestand ist, aber nie ausgestellt werden konnte: die Aphrodite aus Perge. An unserem Gips gab es einige Fehlstellen und Abplatzungen. Olaf Herzog durfte die fehlenden Bereiche im Februar 2024 am Abguss derselben Statue in der Archäologischen Sammlung der Universität Zürich abformen und passt sie nun an unseren Abguss an. Auch Arm und Schild der Göttin fehlen noch.

Aphrodite hat sich den Griechensaal mit rund 40 **Sockeln** aus Holz geteilt, die in den letzten Wochen gestrichen wurden. Diese Malerarbeiten sind Teil unserer Neugestaltung des ersten und zweiten Obergeschosses im hinteren Lichthof: Hier werden die Bildnisse aus dem 5. bis 3. Jahrhundert vor Christus nun neu präsentiert.



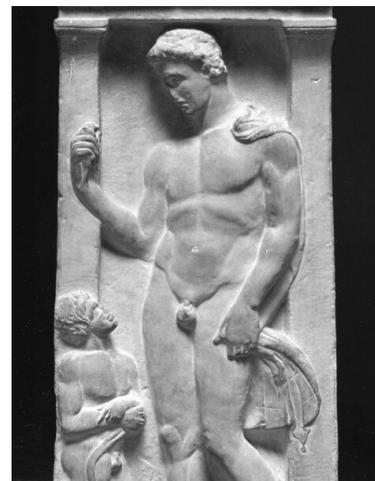
Auch in den Ausstellungsräumen selbst gab es Veränderungen: Wir haben in einem Teil unserer römischen Abteilung im Untergeschoss professionelle und genau abgestimmte **Beleuchtung** installiert. Nach einer gemeinsamen Prüfung mit dem Bauamt hoffen wir, dass wir auch in den anderen Gängen Licht einrichten dürfen. Jetzt schon erstrahlen viele unserer Kaiserporträts und Reliefs in neuem Glanz. Ob Ara Pacis oder Köpfe aus der Spätantike - schauen Sie mal wieder unten vorbei: Es lohnt sich!



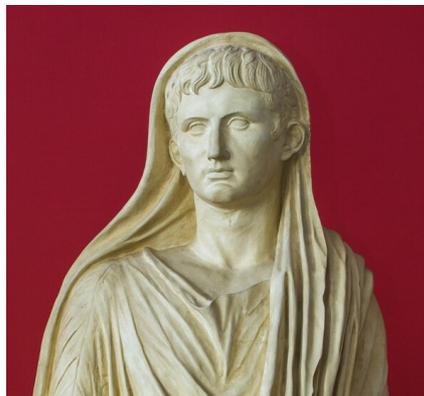
Und schließlich haben ganz oben im Gebäude, im Speicher, Kollegen aus Göttingen vier Wochen lang Köpfe aus unserer Sammlung gescannt. Thorben Langer und Svend Göke aus dem Team von Prof. Martin Langner von der Georg-August-Universität Göttingen haben rund 80 römische Kaiserporträts aber auch andere Köpfe mit ihrem **3D-Scanner** aufgenommen. Mehr dazu [hier](#). Die 3D-Scans dienen in Göttingen und hier für Forschung, interaktive Vermittlungsangebote und spielerische Formate.

Im April haben wir wieder einige Events im Angebot. Mit der **Führung** „Verweile und weine“ können Sie am Dienstag, 9. April, um 19 Uhr mit Rolf Sporleder in die Welt der griechischen Grabdenkmäler in Archaik und Klassik eintauchen.

Erstmals bietet das Museumspädagogische Zentrum in unserem Museum eine **Führung in einfacher Sprache** an. Der Rundgang findet am Freitag, 12. April, von 15 bis 17 Uhr statt. Es gibt viel zu sehen, zu tasten und zu hören. Das Angebot ist kostenfrei. Bitte melden Sie sich an über buchungsstelle@mpz-bayern.de oder 089 954 1152 23.



Am Dienstag, 16. April, 19 Uhr laden wir zum Expertengespräch aus der Reihe **Antikes Duett** mit der Münchner Volkshochschule ein. Es wird diskutiert über: Kult und Frömmigkeit. Die Rolle antiker Religionen in Politik und Gesellschaft. Das Gespräch führen die Althistorikerin Annalisa Calapá und der Archäologe Sascha Priester. Karten (10 Euro / ermäßigt 8 Euro) erhalten Sie über www.mvhs.de und an der Abendkasse.



Am Dienstag, 30. April, findet um 19 Uhr wieder eine unserer regelmäßigen **Tastführungen** statt. Mit Nele Schröder-Griebel erkunden Sie ein zentrales Monument im antiken Rom: „Ein antiker Comic - Die Säule des Kaiser Marc Aurel in Rom und ihre Reliefbilder“. Bitte melden Sie sich zur Tastführung für blinde und sehbeeinträchtigte Besucherinnen und Besucher unter reservierung-veranstaltung@abgussmuseum.de an.

Wir freuen uns darauf, Sie bei unseren Veranstaltungen begrüßen zu dürfen, und wünschen Ihnen bis dahin schöne Ostern und frohe Feiertage!

Ihr Museumsteam

Fotos:

1, 2, 3, 4, 7: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke

5: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke - H. Glöckler

6: Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke - U. Hofstätter



www.abgussmuseum.de

Sie können den Newsletter jederzeit **abbestellen**
oder Ihre Kontaktdaten ändern.

Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München
Haus der Kulturinstitute, Katharina-von-Bora-Straße 10, 80333 München
E-Mail: mfa@lrz.uni-muenchen.de



© 2024 Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München